

## Les effets apaisants de la musique sur les stress aigus chez le cheval domestique

Camille Eyraud<sup>1,3</sup>

Mathilde Valençon<sup>2</sup>, Olivier Adam<sup>3</sup>, Odile Petit<sup>1</sup>

<sup>1</sup> PRC, CNRS, INRAE, Université de Tours, IFCE, Nouzilly

<sup>2</sup> Animal Welfare and Behaviour group, Bristol Veterinary School, United Kingdom

<sup>3</sup> Equipe Lutherie-Acoustique-Musique, Institut d'Alembert, Sorbonne Université, Paris

Les animaux domestiques sont quotidiennement soumis à diverses manipulations inhérentes à leur gestion. Qu'il s'agisse de soins vétérinaires, de transports ou encore de période d'isolement social, ces situations sont susceptibles d'engendrer un état de stress chez l'animal. Cet état de stress se manifeste par une réponse comportementale et physiologique dont l'expression (fuite, défense) peut s'avérer dangereuse pour l'humain et l'animal, en particulier dans un environnement domestique contraignant (risque de blessure, panique exacerbée). Ainsi, toute situation susceptible d'induire un état de stress chez l'animal doit être considérée comme risquée. Améliorer la gestion de ces situations stressantes représente un défi scientifique majeur, tant pour la sécurité des humains et des animaux, que pour contribuer in fine, à l'amélioration du bien-être animal.

Le lien entre musique, émotion et bien-être a été mis en évidence chez l'humain (Juslin & Sloboda, 2013; Krout, 2007) mais aussi chez les rongeurs, les chiens, les bovins, les primates ou encore les oiseaux (Alworth & Buerkle, 2013; Wells, 2009). En effet, de par son traitement par le cerveau, l'écoute musicale présente des effets bénéfiques variés comme l'augmentation des comportements à valence positive, la diminution des comportements à valence négative ou encore la diminution de la fréquence cardiaque, de la pression artérielle et/ou de la respiration. Les chevaux domestiques sont eux aussi réceptifs à la diffusion de musique qui apparaît comme une solution efficace pour améliorer leur bien-être en limitant le stress engendré par certaines situations potentiellement stressantes comme un isolement social, un transport ou une séance de maréchalerie (Eyraud, C et al. 2018, Neveux et al. 2016).

C'est en s'appuyant sur les travaux menés chez le cheval domestique que nous explorerons l'utilisation de la musique comme un outil de gestion du stress et les recommandations pour optimiser son effet d'apaisement. Nous verrons que si l'un des atouts majeurs de la musique est sa faible propension à induire des effets néfastes, cela n'est pas totalement exclu et que certains paramètres comme le genre musical, l'intensité de diffusion et la durée d'exposition doivent être choisis attentivement.

### Notes